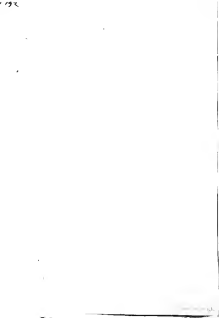


**ALL'ANIMA
CANDIDA DI
ANTONIO
PELLIZZARI CHE
SACERDOTE...**

S. Dalla Ca



ALL'ANIMA CANDIDA
DI
ANTONIO PELLIZZARI
CHE
SACERDOTE NOVELLO
CELEBRA LA PRIMA SUA MESSA
PLAUDE GIUBILANDO L'AMICO
S. D. C.



Carissimi Coniugi

VALENTINO ED ORSOLA PELLIZZARI

—*—

Fin da quel giorno, in cui nella vostra banca nel cui onestissimo il desiderio di aver mantenuto que' due bravi di padre, che io presentavo il primo e l'ultimo di della quattina dell'anno 1824 nella Chiesa Metropolitana di Ulma allora vacante per la morte dell'Arcivescovo Enrico Brizio, era dovuto di farne scelta nella bella occasione, in cui il vostro Amato Sacerdote aveva voluto la prima volta all'altare.

Questo giorno affrettato nel desiderio da noi, e dagli amici vostri è pervenuto. Io sciolgo dunque il mio voto presentandovi queste poche parole mie, le quali vi vengono insieme come frutto di un sincero argomento della mia credenza, e di quella caritate cristiana, per cui da parecchi anni alla famiglia vostra è strettamente legato.

Il Settembre del 1825.

21 settembre

DALLA CA

ESORDIO

AL PRIMO GIORNO DI QUARESIMA

Il sole dei nostri giorni lila dal suo primo nascente impallidisce: manda appena il suo tremulo raggio, che l'ombra cresce, il giorno muore, e tutto come in un vapor si dilegua. Di questo vate, se altro mi, a voi, aratro. Udissi, vane argomento il grande infertile, di che non ha guai v'ha percorso il Signore (*). Non vollero ancora quattro anni, che Zacaria Brizio pastore di questa chiesa metropolitana nel piano universale delle venete provincie, mosso dal Basso sul Tiro nell'entusiasmo del buon popolo friulano. E voi, o benedetti, a terme a terme Gli accorrevate d'incontro; e trionfanti e plaudenti lo accompagnavate all'arcivescovile palazzo, alla metropolitana chiesa; e nell'ebbrezza dell'animo giubilante Lui salutavate bene arrivato Pastore, e ringraziavate Dio delle averti fatti lieti di tanto Padre, perchè sapete di quanto amato Egli vi sarebbe amato.

Or dov'è, dilettissima, la simpatia delle vostre anime, l'idolo dei vostri cuori? Dov'è l'Uomo, di cui ben disse un vostro affettuoso eloquente, che Voi Lui amavate come il fratello, anzi lo amavate sua, come lo amava sposa il suo affettuoso mirrito, come il figliuolletto la sua carissima mamma?

Dov'è l'Uomo della carità il pastore veneranda? lo lo cerca fra le mura del tempio, in cui solca

(*) L'invocazione del nome di un morto.

partire al suo popolo ora colla dolerezza del Mal-
luso di Chiaravalle, ora coll'impeto del Bozzadoro;
e nel vago sollevarsi in mezzo al suo canonicali
collegio, e non senta cedere la sua voce per
le volte del Santuario. Lo cercò per le stanze e le
sale dell'Episcopio, e non vide o disse: solo vi
seppe nel vasto arcivescovato, che dice « L'ar-
civescovo non è più! » O Dio! L'arcivescovo non
è più! E questo grido di morte diffonderà per le
contrade della vostra città, e voi foste compresa di
un grande dolore, foste tesa come per disgrazia do-
medica costernata: ad avete pianta d'un piante
confuso, di quel piante, con che i figli piangono
la morte del loro Padre.

L'arcivescovo non è più! E questa infante ne-
vella volava dal Tiro sul Bacchiglione e sul Brenta;
e Vicenza e i Bolognesi alle vostre le loro lagrime
han frammischiate. Tutti che l'han conosciuto, vivo
l'hanne amato, morto l'han pianto e lo piangono
ancora: solo non l'han amato vivo, solo morto nel
piange chi non l'ebbe compresa.

L'arcivescovo non è più! E dunque più non
batte quel cuore, che abbracciava tutto il suo po-
polo nell'ampiezza della sua carità? Fin non brilla
quell'occhio, il cui lampo valeva ad accendere in
altri la fiamma, di che era ardente l'anima sua?
Ed è muta la mano, che secondando i movimenti
del cuore si protendeva a soccorrere il poverello,
ad asciugare le lagrime del pupillo? E più non suona
sulla sua bocca quella eloquente parola, che a
tutti parlava d'amore, che tutti rammentava di Dio?

Pur troppo o sagg. pur troppo, è nato quel
labbro, è spento quell'occhio, quella mano s'è in-
torpita, è freddo quel cuore. Piangete, Udinesi,
piangete: il vostro arcivescovo non è più!....

BRANO DELLA BENEDIZIONE

L'ULTIMO GIORNO DI QUARESIMA

— 142 —

Benedite, o Signore, al pontefice illustre...
Che dico io mai? L'illustre Mitro non è più sulla sua cattedra pontificale: è lì nella tomba presso all'altare, nel cui tabernacolo si sta il patto del vostro amore con noi. Oh! dunque sia pace a quella carina Spagna, a quella carina Venezia sia pace! E l'anima? L'anima amante, l'anima sulla terra ardente di carità cittadina s'adde-è arde nel foco dei sofferiti, è una nuova persona della vostra corona.

— Anima bella, Anima cara, figura serafica, splendore di clericale luce, nel primo giorno, che io parlavo al tuo popolo ha deposto il mio petto fore sulla pietra del tuo sepolcro: in quest'ultimo giorno move a Te supplichevale la mia parola. Anima bella, anima cara, del pontefice Zaccaria guardarsi oggi del tuo seggio di gloria. Vedi io sono per benedirvi al tuo popolo, a quel popolo, che t'ha amato e t'ama tanto: a quel popolo, che ha punta, e piange ancora, l'ultima tua partita: vedi io sono per benedirvi alla terra dov'è la tua tomba, dove le tue carceri hanno lacerato ripose, deh! Tu però dal cielo mi guarda, ascolta la mia preghiera, e fa che il Signore l'adempi.

Benedite dunque, o Signore, alla vedovata chiesa
Ufinese, che piange ancora a lagrime inconsola-
bili quel caro Capo agitato da l'altro giorno delle
sue dolci cure amaro: adesso spirito e poltrona:
beneditela e confortatela presto nella sua vedovanza,
sarrogiando al Trapassato illustre cotale un sacerdote
che nella coscienza del suo ministero veda la di-
gnità della mitra e del pastorale; cotale un sacer-
dote che sia veramente sal della terra e luce del
mondo; cotale un sacerdote, che sia capace d'amare;
perchè questo popolo, o mio Gesù, ha bisogno di
amare, ha bisogno d'essere amato.....

